**JEDINIČNA PRIPREMA BEZ "SCENARIJA" I ARTIKULACIJE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nastavna jedinica****Tip sata****Mjesto i vrijeme**  | **Ciljevi i ishodi** | **Oblici rada****Metode učenja i poučavanja** | **Nastavna sredstva i pomagala (nastavni mediji)** | **Korelacija** | **Napomena** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Nastavna jedinica:**Osmansko Carstvo i njegovo širenje**Tip sata:**obrada novog gradiva**Mjesto i vrijeme:**OŠ „Monte Zaro“,Pula,16.3.2016. | **Cilj nastavne jedinice:** Učenik će biti sposoban:Opisati i pokazati nastanak i ekspanziju Osmanskog Carstva na europski prostor do sredine XVI.st. te njegov vojni , državni i društveni ustroj**Temeljna povijesna znanja iskazana ishodima učenja (standard 1):**Učenik će biti sposoban :**1.** Služeći se tekstom u udžbeniku i pojmovnikom u njemu **objasniti** pojmove: Turci Osmanlije, janjičari, spahije, timar, sultan,veliki vezir,pašaluci, sandžaci, raja, harač, danak u krvi. **Vještine iskazane ishodima učenja (standard 2):**Učenik će biti sposoban:**2.** Na slijepom zemljovidu Europe **označiti** prvobitni osmanski teritorij, područja osmanskog širenje te mjesta najvažnijih bitaka (Vještina razumijevanja povijesne priče - uz pomoć tehničkog koncepta kontinuit i promjene)**3.** Uz pomoć prozirnice i nastavničinog izlaganja **kreirati** lentu vremena na kojoj će biti vidljiv tijek osmanske ekspanziji na Europu. (vještina kronološkog mišljenja - uz pomoć tehničkog koncepta kontinuit i promjene)**4.** **Analizirati** uočene vizualne podatke predstavljene na povijesnoj slici **-**Bitka kod Nikopolja-osmanska minijatura iz 16. st. (Vještina razumijevanja povijesne priče – tehnički koncept povijesni izvori)**5.** **Raspraviti o** zaključcima povijesnog izvora „Bizantsko viđenje pada Konstantinopola: Georgios Sphrantzes“ o razlozima pada Konstantinopola pod osmansku vlast(Vještina razumijevanja povijesne priče, tehnički koncept- povijesni izvori)**6. Izraditi** grafičku mapu sa prikazom državnog, vojnog i društvenog ustroja Osmanskog Carstva te **usporediti** zapadnoeuropski i osmanski feudalizam (Vještina razumijevanja povijesne priče – tehnički koncept - usporedbe i sučeljavanja) | **Oblici rada** : Frontalni radIndividualni radRad u grupiRad u paru**Metode učenja**: dijalog,slušanje,pisanje,čitanje,preispitivanjetvrdnji**Metode poučavanja:** 1. Verbalne metode a) nastavničko izlaganje b) dijaloška metoda 2. Dokumentacijske metode a) rad s udžbenikom b) rad s posebno pripremljenim materijalima (nastavni listići, slike,povijesni izvori)3. Operativne metodeIzrada lente vremena i grafičke mape |  Udžbenik:BIRIN, Ante, - ŠARLIJA, Tomislav, *Povijest 6*, udžbenik za šesti razred osnovne škole, Alfa, Zagreb, 2013.; BIRIN, Ante, - ŠARLIJA, Tomislav, *Povijest 6*, radna bilježnica za šesti razred osnovne škole, Alfa, Zagreb, 2013.Knjiga : Osmansko Carstvo,1. Čitanka, HHO,Zagreb 2007.Prozirnice sa slikovnim izvorima,povijesnim kartama,lentom vremenaradni listići 1, 2, 3 sa zadacima grafoskop.Geografska karta svijeta i Europe | Geografija – područja osmanskih osvajanja; mjesta najvažnijih bitakaVjeronauk– opravdanost/neopravdanost osvajačkih ratova |  |

**TAKSONOMSKA TABLICA prema revidiranoj Bloomovoj taksonomiji**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Šest razina kognitivnih procesa**  |   |
| **Dimenzija znanja i njezine kategorije** |  1.  **Zapamti**  |  **2.** **Objasni**  |  3. **Primijeni**  |  **4.** **Analiziraj**  |  **5.** **Vrednuj**  |  **6.** **Stvaraj**  |
| **Činjenično**  |  | **Ishod 1** |  |  |   |  |
| **Konceptualno**  |  |  | **Ishod 2** **Ishod 3** **Ishod 6**  | **Ishod 4** **Ishod 5**  |  |  |
| **Proceduralno**  |  |  |   |  |  |  |
| **Meta-** **kognitivno**  |  |  |  |  |  |  |

Literatura